

Puchar Lwóweckiego Lata Agatowego - komunikat organizacyjny nr 2



KOMUNIKAT ORGANIZACYJNY nr 2

ZAWODÓW SPŁAWIKOWYCH

O PUCHAR LWÓWECKIEGO LATA AGATOWEGO

Lwówek Śl., zbiornik żwirownia Rakowice 05-06 lipiec 2024 r.

- Zawody zostaną rozegrane w dwóch turach i trzech sektorach.
- Zawody zostaną rozegrane zgodnie z Zasadami Organizacji Sportu Wędkarskiego cz. II.2, ramowym regulaminem rozgrywania zawodów towarzyskich w okręgu PZW Jelenia Góra oraz ryby łowione w zawodach według „Zasad Uprawiania Amatorskiego Połowu Ryb Wędk. w Wodach Okręgu PZW w Jeleniej Górze”.
- Losowanie sektorów odbędzie się komputerowo w dzień poprzedzający turę zawodów.
- Losowanie stanowisk odbędzie się: I tura ręcznie, II tura komputerowo.

- Organizator zastrzega sobie prawo zmiany miejsca zawodów z przyczyn od niego niezależnych na rezerwowe w dowolnym momencie.

W załączeniu:

- Mapa sektorów
- Program czasowy

PROGRAM CZASOWY ZAWODÓW

piątek

godz. 19⁰⁰-20⁰⁰ - losowanie sektorów na pierwszą turę

sobota - pierwsza tura

godz. 10⁰⁰-11⁰⁰ - rejestracja zawodników

godz. 11⁰⁰-12⁰⁰ - odprawa, roczne losowanie stanowisk, dojście do stanowisk

godz. 12⁰⁰ - I sygnał - wejście na stanowisko

godz. 13²⁰ - II sygnał - wolno nacić

godz. 13³⁰ - III sygnał - wolno łowić

godz. 17²⁵ - IV sygnał - 5 min. do końca tury

godz. 17³⁰ - V sygnał - koniec tury, ważenie

godz. 17³⁰-18³⁰ - posiłek, praca komisji sędziowskiej

godz. 18³⁰ - ogłoszenie wyników pierwszej tury, losowanie sektorów na II turę

godz. 20⁰⁰ - konkurs sprawnościowy dla chętnych z nagrodą

niedziela - druga tura

- godz. 6⁰⁰-7⁰⁰ - rejestracja zawodników, komputerowe losowanie stanowisk
- godz. 7⁰⁰-8⁰⁰ - odprawa, dojście do stanowisk
- godz. 8⁰⁰ - I sygnał - wejście na stanowisko
- godz. 9²⁰ - II sygnał - wolno naciśnąć
- godz. 9³⁰ - III sygnał - wolno pociągnąć
- godz. 13²⁵ - IV sygnał - 5 min. do końca tury
- godz. 13³⁰ - V sygnał - koniec tury, ważenie
- godz. 13³⁰-15⁰⁰ - posiłek, praca komisji sędziowskiej
- godz. 15⁰⁰ - ogłoszenie wyników, wręczenie nagród



22 czerwca 2025, 22:50